



KARE KARE TURİZM

Timurtaş Onan

Timurtaş Onan kimdir?

Bu güne kadar yurtiçi ve yurtdışında birçok sergi açan, ulusal ve uluslararası yarışmalarda jüri üyesi olarak yer alan sanatçı, 25 yıldır turizm ve endüstri sektörlerinde profesyonel olarak çalışmaktadır. Son 15 yılda ekibiyle en prestijli otel zincirlerinin genel ve spesifik konularında, fotoğraf ve tanıtım filmlerini çekmiş, yüzlerce tanıtım kataloğuna imzasını atmıştır. Doksanlı yıllardan bu yana Türk turizminin tanıtımında estetik ve işlevsel açıdan daha iyiyi başarmayı prensip edinmiştir. Aynı zamanda 15 yıldır Akdeniz Bölgesi'nde birçok tesisin hava fotoğraflarını da çekmektedir. Fotoğraf ve tanıtım filmi prodüksiyonlarında, iyi bir sanat yönetiminin gerekliliğini savunmuş ve misyon edinmiştir.

Yurt içi ve yurt dışında birçok sergi açan, ulusal ve uluslararası yarışmalarda jüri üyesi yapan Timurtaş Onan, doksanlı yıllardan bu yana Türk Turizminin tanıtımına fotoğraf ve tanıtım filmleri ile destek veriyor. Biz de Timurtaş Onan ile GM Turizm & Yönetim Dergisi olarak keyifli bir sohbet gerçekleştirdik.

İlk olarak Art Studio nasıl ortaya çıktı?

1990 yılında İstanbul'dan Antalya'ya yerleştim. O yıllarda çok değerli turizm duayenleriyle fotoğraf konusunda çalışarak otellerin ve turizm tesislerinin nasıl daha iyi tanıtılabileceği hakkında önemli deneyimler edindim. 1995 yılından itibaren kurduğum Art Studio'da ekibimle beraber grafik tasarım hizmeti de vermeye başladık. Yaptığım kurumsal çalışmalar, birçok turizm fuarında takdir topladı. O zamana kadar yaz aylarının boşluğunu değerlendirmek isteyen ajans ve fotoğrafçılar ya da yurtdışından gelen aslında turizm tecrübesi olmayan kişiler bu sektörde hizmet veriyorlardı. 2000'li yıllarda turizm Art Studio fotoğraf, tanıtım filmi ve grafik tasarım

dallarında profesyonel bir turizm tanıtım ajansı kimliği kazandı. 2004 yılından bu yana İstanbul merkezli çalışan Art Studio aynı dinamizm ve kaliteyle hizmetlerini sürdürmektedir.

Art Studio ne gibi hizmetler veriyor?

Art Studio, tam hizmet reklam ajansı olarak sunduğu hizmetlerle; müşterilerinin ihtiyaçlarını tek bir noktadan karşılamalarını sağlarken; konsept, kalite ve ücretlendirme standartlarını da oluşturarak, her konuda güven duyulan bir çözüm ortağı olarak çalışıyor. Art Studio; hava fotoğrafçılığı ve Spa, golf, F&B, turizm ve endüstriye özel imaj çalışmalarını iyi tasarımı boyutu olan spesifik konularda uzmanlık gerektiren birçok fotoğraf prodüksiyonunu yurt içi ve yurt dışında başarıyla sonuçlandırıyor ve bu alanda iktidarın öncüsü olan bir firmadır. Bünyesinde kurulu grafik tasarım atölyesi, alanlarında uzman profesyonel kadrosu ve kullandığı son teknolojinin desteğiyle, en prestijli firmalara özgü ve çizgiyi reklam faaliyetlerinde yüzlerce çalışma gerçekleştirmektedir.



Turizm ve endüstri fotoğrafçılığını tercih etmenin nedeni nedir?

Turizm fotoğrafçılığı ve tanıtımı sadece bir konuda uzmanlıkla yapılacak bir dal değildir. Sanatsal alt yapımda bu konuda önemli bir rol oynarken teknik bilgi konusunda da donanımlı olmamız gerekir. Hava fotoğrafçılığı, mimari, stil life, tekalit ve action fotoğrafçılığı gibi türlü dallarda deneyim çok önemlidir. Bu yüzden heyecan vericidir.

Art Studio olarak turizm katkılarınız nelerdir?

Timurtaş Onan ve Art Studio yıllarca turizm işletmelerinin sahipleri, genel müdürlükler ve satış departmanlarıyla omuz omuza çalışmış ve değerli turizmciilerden güçlü deneyimler edinmiştir. Bir turizm tesisinin nasıl satılacağı gerek acentalara olan tanıtım gereksinim kurumsal anlamda yapılanma açısından nelerin vurgulanması gerektiğini çok iyi bilir. Prodüksiyon esasında en iyi neticenin alınabilmesi için departmanların işleyişini çok iyi bilmek gerekir. F&B, SPA, golf ve aktivite gibi spesifik konularda da uzmanlaşmıştır. Günümüz teknolojisiyi yakından takip ederek, kurduğumuz gündün bu güne ekipman parkurunu da daima yenilemiştir.



nasıl kimlerle, hangi otellerle çalıştınız? Tayfun Zeytinbaş, Ahmet İlbez, Selahattin Saklıca, Fuat Tombul, Ece Tombul, Hasan Şen, Mehmet Tulekçioğlu, Cem Uzan, Banu Tonguç, Ufuk Cömertoğlu, Mustafa Çalik, Hamdi Çalik, Atilla Cengiz, Mehmet Aygün, Muzaffer Aygün, Fikret Atalay, Volkan Şimşek ve birçok değerli turizmciyle çalışmaktan zevk duydum. Gloria Hotels & Resorts, IC Hotels, IC Fraport, Dedeman International, Club Phaselis, Paloma Hotels, Titanic Resorts & Hotels, Defne Hotels, Limak International, Lares Park Hotel, Delphin Hotels, Voyage Hotels, Clup Blue Waters, Festival Hotels, Rixos Astana ve Karpatya, Majesty Hotels&Resorts gibi ellinin üzerinde turizm kuruluşuna hizmet verdim.

Sanat kariyerinizden bahsedebilir misiniz?

UNESCO ACCU World Photo Contest "Family" Bronz Madalya (1993), UNEP "Focus on Your World" Bronz Madalya (1995), Rovinj 5th Mondial Photo Festival "Children of the World" Gümüş Madalya (1997) gibi ulusal ve uluslararası düzeyde kırkın üzerinde ödülüm bulunmaktadır. "Antalya Fotoğraf Günleri (1996)" etkinliğini başlattım ve 3 yıl ANFAD (Antalya Fotoğraf ve Sinema Amatörleri Derneği) başkanlığını yürüttüm. Kentin kültürel yaşamına yaptığı katkılardan dolayı Antalya Sanat Derneği tarafından ödüllendirildim (1998). Antalya Kaleici'nin yok olusunu bir ağıt olan Kaleici Satılık, İstanbul Blues, Elmalı'da Yaşam, Abdal Musa, Isparta'dan Burdur'a Gülyazı'nın Hikayesi, Beyoğlu Geceleri, Dolapdere Zamanı, Bir Balıkcı Köyü, Aspandos ve Outsiders gibi çok sayıda slayt gösterisini Türkiye'nin farklı kentlerinde ve yurt dışında



100'ün üzerinde etkinlikte sundum. 2000 yılında FIAP (Uluslararası Fotoğraf Federasyonu) tarafından "AFIAP - FIAP Sanatçısı" ünvanı ile ödüllendirildim. 5 yıl süreyle Ankara Devlet Opera ve Baleisi için Aspandos Opera ve Bale Festivalini görüntüledim. Son yıllardaki bazı etkinliklerimden bahsederseniz; 2006'da çok ses getiren "Nights On Beyoğlu" adlı çalışmam audio visual enstelasyon ve sergi olarak Fransız Kültür Merkezi'nde yer almıştır. Sergi sonrası, çalışmayı kitap olarak da fotoğraf severlere sundum. 2007 yılında aynı çalışmayı "Atina Fotoğraf" yayı "Kapsamında Artower Clio galeri de "Kaleici Satılık" adlı sergisini, Nurnberg de kürasyonunu yaptığı 7 Türk fotoğrafçısının eserlerinden oluşan "Türkiye Kavşağı" adlı sergiyi Fransa'nın Rennes şehrinde gerçekleştirdim. Obe sanatçısı Tamer Serbay ile Olimpos antik kentini konu alan Nekropolis adlı enstelasyonu Berlin'de Charlottenburg meydanında sundum. Yine 2007 yılında ünlü heykeltıraş David Creaegen ile "Sonsuz Görüntüler: Anadolu'ya Yolculuk" adlı sergiyi Londra'da The Royal Geographical Society salonunda açtım. 2009 yılında Yunanistan Katun'da Vakfının düzenlediği "Balkanlarda İlık ve Gölge" adlı sergide diğer Balkan ülkelerinden 7 sanatçı ile birlikte Belgrad ve Bukres de Türkiye'yi temsil eder yaldım. Bu

sergi Ocak 2010'da Beyoğlu Belediyesi Sanat Galerisi'nde gösterilecek. Yine 2009 yılında Beyoğlu Belediyesi Sanat Galerisi'nde "Beyoğlu'nda Kar" adlı sergiyi açtım. 2007 yılında "Sokak Çocukları" adlı filmimle Beyoğdüzü Kısa Film Festivali - en iyi belgesel, Akbank Kısa Film Festivali - mansiyon ve PAM Kısa Film Festivali-en iyi 2. belgesel ödülleri aldım ve 2008 yılında "Tarlabasında Neler Otuyor ve 2009 yılında "Karagöz" adlı kısa belgeselleri çektim. Yayınlamış kitaplarım: Beyoğlu Geceleri- 2005, Türk Fotoğrafçıları Kutuphanesi No: 30-2006, Ekim 2007'da 80 ve 90 li yıllarda çektiğim İstanbul fotoğraflarından oluşan İstanbul "İnsanlar Kus Mısı" adlı kitabım yayınlanacaktır.

7. Gelecekte turizm adına planlarınız nelerdir?

Turizm piyasasındaki yükselişe uygun olarak hizmet kalitemizi daha da yükseltmek ilk hedefimiz olup önümüzdeki aylarda da Antalya'da yeni subemisi hizmete geçireceğiz. Maalesef Akdeniz Bölgesi'ndeki haksız rekabetten dolayı kötü niyetli kişiler Timurtaş Onan'ın sadece sanat hayatına kanalizatör olup, bu sektörde bıraktığı sayısız yeniyi yaymaktadır. Biz her zaman turizminizin yararındaydık ve yanında olacağız. Turizm tanıtımındaki çalışmalarımızı sadece maddi açıdan değil manevi açıdan da bizim için çok değerlidir.